



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

CURSO ACADÉMICO: 2020/2021

Departamento: FRANCÉS

Materia /curso: FRANCÉS 2º IDIOMA ESO-BACHILLERATO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN COMUNES

IES CERRO DE LOS INFANTES	Este documento es un extracto de carácter meramente informativo de la Programación de la Materia de FRANCÉS para el curso 2020/2021, que está disponible en el departamento para quienes la soliciten.		
	DEPARTAMENTO:	FRANCÉS	CURSO: 1º Y 2º CICLOS ESO
	MATERIA:	FRANCÉS	PROFESOR/A:
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
1.-	Captar la información más importante.		
2.-	Entender los puntos principales.		
3.-	Comprender, en una conversación informal en la que participa.		
4.-	Comprender, en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.		
5.-	Identificar las ideas principales.		
6.-	Desenvolverse con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas.		
7.-	Participar en conversaciones informales breves.		
8.-	Identificar, con ayuda de la imagen, instrucciones generales.		
9.-	Completar un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a sus intereses o aficiones.		
10.-	Aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación oral y escrita.		
11.-	Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales o relacionados con los propios intereses o estudios, e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones que se desconocen.		
12.-	Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información y breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.		
13.-	Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple.		
14.-	Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto.		
15.-	Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito y oral suficiente para comunicar información.		

16.-	Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y de estructura muy simple y clara, utilizando, entre otros, procedimientos como la adaptación del mensaje a los recursos de los que se dispone, o la reformulación o explicación de elementos.
17.-	Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, actuando con la suficiente propiedad y respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.

IES CERRO DE LOS INFANTES	Este documento es un extracto de carácter meramente informativo de la Programación de la Materia de FRANCÉS para el curso 2020/2021, que está disponible en el departamento para quienes la soliciten.		
	DEPARTAMENTO:	FRANCÉS	CURSO: 1º Y 2º BACHILLERATO
	MATERIA:	FRANCÉS	PROFESOR/A:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.-	Captar la información más importante.
2.-	Entender los puntos principales.
3.-	Comprender, en una conversación informal en la que participa.
4.-	Comprender, en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
5.-	Identificar las ideas principales.
6.-	Desenvolverse con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas.
7.-	Participar en conversaciones informales breves.
8.-	Identificar, con ayuda de la imagen, instrucciones generales.
9.-	Completar un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a sus intereses o aficiones.
10.-	Aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación oral y escrita.
11.-	Reconocer léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales o relacionados con los propios intereses o estudios, e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones que se desconocen.
12.-	Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar información y breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas.
13.-	Conocer y aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple.
14.-	Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto.
15.-	Conocer y utilizar un repertorio léxico escrito y oral suficiente para comunicar información.
16.-	Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y de estructura muy simple y clara, utilizando, entre otros, procedimientos como la adaptación del mensaje a los recursos de los que se dispone, o la reformulación o explicación de elementos.
17.-	Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, actuando con la suficiente propiedad y respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN ASOCIADOS

ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN ASOCIADOS (ESO)

1. Capta la información más importante.
2. Entiende los puntos principales.
3. Comprende, en una conversación informal en la que participa,
4. Comprende, en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
5. Identifica las ideas principales.
6. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas.
7. Participa en conversaciones informales breves.
8. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales.
9. Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones.

ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN ASOCIADOS (BACHILLERATO)

1. Capta la información más importante.
2. Entiende los puntos principales.
3. Comprende, en una conversación informal en la que participa,
4. Comprende, en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
5. Identifica las ideas principales.
6. Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas.
7. Participa en conversaciones informales breves.
8. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales.
9. Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

***INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (ESO-BACHILLERATO)**

- Detección de las dificultades.
- Análisis de las causas.
- Grado de participación e interés de los alumnos no sólo en trabajo personal sino en el trabajo en grupo y en su puesta en común.
- El esfuerzo personal.
- El deseo de progresar.
- El deseo de cooperación.
- La integración en el grupo.
- El grado de observación.
- La asimilación de conceptos nuevos.
- La integración de esos conceptos en diálogos.
- La expresión de lo adquirido mediante juegos, concursos, test orales y escritos.
- El grado de creatividad por medio de recitación de poemas, dramatizaciones. Etc.
- El uso de vocabulario base.
- La coherencia y el orden

-Una exposición clara y legible en el cuaderno.

-La corrección de errores.

La evaluación comprenderá también un proceso de autoevaluación, por parte del alumnado, anotando en el cuaderno si se ha progresado, no ha habido evolución o por el contrario ha habido marcha atrás.

***ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Promover y favorecer la utilización de técnicas que faciliten la ayuda entre el alumnado.

-Fomentar la utilización de técnicas que favorezcan la experiencia directa, la reflexión y la expresión.

-Planificar actividades amplias, con diferentes grados de dificultad.

-Enseñar estrategias de aprendizaje.

-Agrupamientos flexibles en el aula.

-Adaptación a las diversas modalidades de enseñanza implantadas en el centro por la situación sanitaria actual: sincrónica, semipresencial, presencial.

-Aprendizaje cooperativo.

-Trabajo personalizado por parte del profesor.

-Adaptar los materiales a las necesidades e intereses del alumnado.

-Despertar el interés y la curiosidad del alumnado hacia el tema.

-Relacionar contenidos con sus experiencias personales o conocimientos previos.

-Mostrar un interés hacia el alumnado, animándolo y apoyándolo en todo momento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

-Evaluar su proceso de aprendizaje, no sólo sus resultados.

-Informar sobre el sistema de evaluación.

***CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

>ESO:

○**50 %** de la calificación: pruebas objetivas (test de afianzamiento global de los contenidos teniendo en cuenta las competencias, controles escritos, formularios...). Se le dará mucha importancia a la expresión y a saber desenvolverse en situaciones cotidianas (vocabulario, traducciones, pregunta/respuesta).

○**10 %** de la calificación: tareas solicitadas para realizarlas en casa. (Redacciones escritas, diálogos, resúmenes de libros de lectura, actividades de pizarra y/o de Internet, etc.) y actividades de clase; se tendrá en cuenta el trabajo del alumnado en clase, tanto si está en la modalidad de sincrónica como en la de presencial o semipresencial.

○**10 %** de la calificación: Cuaderno de clase y las actividades del cuadernillo de ejercicios. Estas últimas deberán estar reflejadas en el cuaderno de clase. Las actividades del cuadernillo se trabajarán en el aula con la pizarra digital, de manera que todo el alumnado tendrá acceso a las mismas y, por tanto, podrá ser evaluado sobre ellas. El alumnado que no esté presente en clase por la modalidad de enseñanza escogida enviará a la classroom de su grupo algún documento (fotos, documento en drive...) que recoja las actividades del cuaderno de clase.

○**10 %** de la calificación: su participación, su interés, entendida como realización de todas las tareas en clase. Se podrán realizar controles pequeños para comprobar lo explicado. Intervenciones orales en clase, lectura con pronunciación correcta en clase.

○**10%** de la calificación: Entrega en fecha, hora y forma de las actividades programadas, con carácter flexible para el alumnado que presente dificultades de conectividad.

○**10%** de la calificación: pruebas orales diarias (intervenciones orales en clase, lectura con pronunciación correcta, utilización del francés como lengua de comunicación en clase, esfuerzo por expresarse en francés, puesta en práctica de lo aprendido en clase, comprensión oral de lo visto y escuchado en clase, saber desenvolverse en situaciones cotidianas...).

>BACHILLERATO

- 1º de Bachillerato:

60%: pruebas objetivas (test de afianzamiento global de los contenidos teniendo en cuenta las competencias, controles escritos, formularios...). Se le dará mucha importancia a la expresión y a saber desenvolverse en situaciones cotidianas (vocabulario, traducciones, pregunta/respuesta).

○**10 %** de la calificación: tareas solicitadas para realizarlas en casa. (Redacciones escritas, diálogos, resúmenes de libros de lectura, actividades de pizarra y/o de Internet, etc.) y actividades de clase; se tendrá

en cuenta el trabajo del alumnado en clase, tanto si está en la modalidad de sincrónica como en la de presencial o semipresencial.

○10 % de la calificación: su participación, su interés, entendida como realización de todas las tareas en clase. Se podrán realizar controles pequeños para comprobar lo explicado. Intervenciones orales en clase, lectura con pronunciación correcta en clase.

○10% de la calificación: Entrega en fecha, hora y forma de las actividades programadas, con carácter flexible para el alumnado que presente dificultades de conectividad.

○10% de la calificación: pruebas orales diarias (intervenciones orales en clase, lectura con pronunciación correcta, utilización del francés como lengua de comunicación en clase, esfuerzo por expresarse en francés, puesta en práctica de lo aprendido en clase, comprensión oral de lo visto y escuchado en clase, saber desenvolverse en situaciones cotidianas...).

- 2º de Bachillerato:

70%: pruebas objetivas (test de afianzamiento global de los contenidos teniendo en cuenta las competencias, controles escritos, formularios...). Se le dará mucha importancia a la expresión y a saber desenvolverse en situaciones cotidianas (vocabulario, traducciones, pregunta/respuesta).

○10 % de la calificación: tareas solicitadas para realizarlas en casa. (Redacciones escritas, diálogos, resúmenes de libros de lectura, actividades de pizarra y/o de Internet, etc.) y actividades de clase; se tendrá en cuenta el trabajo del alumnado en clase, tanto si está en la modalidad de sincrónica como en la de presencial o semipresencial.

○10 % de la calificación: su participación, su interés, entendida como realización de todas las tareas en clase. Se podrán realizar controles pequeños para comprobar lo explicado. Intervenciones orales en clase, lectura con pronunciación correcta en clase.

○5% de la calificación: Entrega en fecha, hora y forma de las actividades programadas, con carácter flexible para el alumnado que presente dificultades de conectividad.

○5% de la calificación: pruebas orales diarias (intervenciones orales en clase, lectura con pronunciación correcta, utilización del francés como lengua de comunicación en clase, esfuerzo por expresarse en francés, puesta en práctica de lo aprendido en clase, comprensión oral de lo visto y escuchado en clase, saber desenvolverse en situaciones cotidianas...).

Gracias a las actividades en casa, cuaderno de clase, participación, actitud, etc., el alumno podrá ser evaluado en competencias.

Para el alumnado que no tenga demasiado nivel y que presente dificultades por falta de base (siempre que no hayan repetido el curso), se le preparará actividades y fichas de refuerzo para la adquisición y nivelación de las competencias de nuestra materia.

REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

Para el alumnado que cursa francés con algún trimestre o curso no superado:

-De apoyo: hablar con cada alumno/a y su familia y tenerlos localizados.

-De trabajo: trabajar los contenidos importantes, actividades de refuerzo, actividades de apoyo, insistir en los aspectos clave, realizar fichas, etc.

-De control: si el alumno/a va superando los diversos trimestres del nivel que está cursando y va realizando las tareas encomendadas, podrá recuperar el trimestre o curso anterior suspenso.

En el caso de que el alumno/a tenga algún trimestre no apto, al tratarse de evaluación continua, podrá recuperarlo a lo largo de la evaluación siguiente con todos los mecanismos mencionados antes tanto en los criterios de evaluación como en los criterios de calificación. Y si no consiguiera superar ningún trimestre, se le realizará una prueba de recuperación con toda la materia en la evaluación extraordinaria de Junio.

- **A cada alumno se entregará el programa individual.**