

IES CERRO DE LOS INFANTES	PROGRAMACIÓN CORTA - RESUMEN INFORMATIVO			
	DEPARTAMENTO:	DIBUJO	CURSO:	2º BACHILLERATO
	MATERIA:	DIBUJO TÉCNICO II	PROFESOR/A:	SEBASTIÁN TORRES MOLINA

Este documento es un **extracto de carácter meramente informativo** de la Programación de la materia de **Dibujo técnico I** para el curso 2021/2022, que está disponible en el departamento para quienes la soliciten.

OBJETIVOS

Los Objetivos específicos del desarrollo del currículo correspondiente a la etapa de bachillerato están fijados en la **Orden de 15 de Enero de 2021**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado:

<p>Apreciar y reconocer el dibujo técnico como elemento de configuración y recurso gráfico en la industria, el diseño, la arquitectura, el arte o en la vida cotidiana.</p>
<p>Comprender y representar los problemas de configuración de figuras sencillas en el plano y el espacio.</p>
<p>Analizar los fundamentos y las características de los sistemas de representación.</p>
<p>Valorar la universalidad de la normalización en el dibujo técnico y aplicar la principales normas UNE e ISO referidas a la obtención, posición y acotación de las vistas de un cuerpo.</p>
<p>Planificar y reflexionar, de forma individual y colectiva, sobre el proceso de realización de cualquier construcción geométrica, relacionándose con otras personas en las actividades colectivas con flexibilidad y responsabilidad.</p>
<p>Integrar sus conocimientos de dibujo técnico dentro de los procesos tecnológicos y en aplicaciones de la vida cotidiana, revisando y valorando el estado de consecución del proyecto o actividad siempre que sea necesario.</p>
<p>Descubrir la importancia del proceso metodológico de creación y representación del dibujo técnico mediante la elaboración de bocetos, croquis y planos.</p>
<p>Valorar la importancia que tiene el correcto acabado y presentación del dibujo en lo referido a la diferenciación de los distintos trazos que lo configuran, la exactitud de los mismos y la limpieza y cuidado del soporte.</p>
<p>Interesarse por las nuevas tecnologías y los programas de diseño, disfrutando con su utilización y valorando sus posibilidades en la realización de planos técnicos.</p>

CONTENIDOS y TEMPORALIZACIÓN

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	1. 3ª EVALUACIÓN
<p>Bloque 1. Geometría y Dibujo Técnico.</p> <p>1. Trazados en el plano. 2. Trazado de tangencias. 3. Curvas cónicas. 4. Curvas técnicas. 5. Transformaciones geométricas.</p>	<p>Bloque 2. Sistemas de representación.</p> <p>6. Sistema diédrico. 7. Métodos en sistema diédrico. 8. Figuras en sistema diédrico. 9. Poliedros regulares en sistema diédrico. 10. Sistema axonométrico. 11. Sistema de perspectiva caballera. 12. Sistema de planos acotados.</p>	<p>Bloque 3. Documentación gráfica de proyectos</p> <p>13. Proyectos. 14. Dibujo asistido por ordenador.</p>

EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
-----------------------------------	----------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - Observación del trabajo en clase de los alumnos y su actitud durante las actividades. - Pruebas escritas objetivas. - Ejercicios propuestos aportados por los alumnos. - Organización de los apuntes, donde el alumno debe recoger las actividades realizadas a lo largo de cada trimestre. 	<p>Los anteriores instrumentos de evaluación contribuirán a la nota final que obtenga el alumno de la siguiente manera:</p>		
	40 % Bloque 1: Geometría y dibujo Técnico	40 % Bloque 2: Sistemas de Representación	20 % Bloque 3: Normalización
	Media de todos los controles y exámenes realizados en cada Evaluación.	Media de todos los controles y exámenes realizados en cada Evaluación.	Media de todos los controles y exámenes realizados en cada Evaluación.
<p>NOTA IMPORTANTE: La calificación positiva estará siempre condicionada a la superación de los exámenes y controles realizados durante cada evaluación. La realización de los ejercicios de clase, participación y orden en el cuaderno de apuntes será condición para poder aprobar la asignatura. La asistencia a clase es obligatoria, por lo que una ausencia continuada conllevará calificación negativa.</p>			

SISTEMA DE RECUPERACION

Se plantearán actividades de refuerzo y controles y exámenes de recuperación. Estas actividades incidirán en aquellos aspectos que no hayan sido asimilados en el nivel deseable, procurando que, sin ser repetitivas en su formulación mejoren la comprensión de los aspectos que el alumno no alcanzó.

MATERIALES NECESARIOS

- Libro del alumno.
- Cuaderno de trabajo para realizar y recoger las actividades.
- Material de alumno: escuadra, cartabón y compás. Portaminas de distintas durezas. Fichas de trabajo. Formatos A4.

REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

Se desarrolla a través del seguimiento del alumno mediante un programa para la recuperación de aprendizajes no adquiridos. Se establecen las siguientes acciones para la recuperación de cursos anteriores:

Promoción sin haber superado Dibujo Técnico I: Los alumnos que promocionen a segundo curso sin haber superado DT1, al ser ésta una materia de continuidad, serán atendidos, y consecuentemente evaluados por el profesor que les imparta DT2, pudiéndose dar dos situaciones concretas:

- a) Que el alumno progrese adecuadamente en la materia correspondiente a segundo curso. En tal caso, se le evaluará favorablemente en la de primero sin necesidad de realizar tareas complementarias, al considerar que el segundo curso es una ampliación del primero.
- b) Que el alumno no progrese adecuadamente en la materia correspondiente al segundo curso. Teniendo constancia el profesor de este hecho, por la observación directa de la actitud y del trabajo desarrollado en clase, le propondrá una serie de ejercicios correspondientes al primer curso, asistiéndole en lo que pudiera necesitar. Se practicará una prueba específica en cada uno de los trimestres y los criterios, instrumentos y demás elementos de la evaluación serán los indicados.

