

IES CERRO DE LOS INFANTES	PROGRAMACIÓN CORTA - RESUMEN INFORMATIVO			
	DEPARTAMENTO:	FILOSOFÍA	CURSO:	1º BACHILLERATO
	MATERIA:	FILOSOFÍA	PROFESORA:	Mª José Albea Berbel

Este documento es un **extracto de carácter meramente informativo** de la Programación de la materia de **Filosofía** para el curso 2021/2022, que está disponible en el departamento para quienes la soliciten.

OBJETIVOS

1. Definir la filosofía. Distinguir la dimensión teórica y práctica de la filosofía. Conocer las etapas de la historia de la filosofía.
2. Definir el conocimiento. Definir la verdad. Exponer los principales modelos explicativos del conocimiento, como son el racionalismo y el empirismo.
3. Definir la argumentación. Distinguir entre deducción e inducción. Definir el concepto de falacia.
4. Explicar qué es la filosofía de la ciencia. Explicar los objetivos y funciones de la ciencia. Exponer las problemáticas filosóficas relacionadas con la ciencia. Definir qué es la tecnología.
5. Conocer qué es la metafísica. Determinar los problemas metafísicos fundamentales de cada época histórica.
6. Definir la noción de cosmovisión científica. Comprender las características fundamentales de la cosmovisión antigua, moderna y contemporánea.
7. Definir la antropología. Comprender el proceso de antropogénesis. Comprender la dialéctica naturaleza-cultura.
8. Definir la antropología filosófica. Comprender las diferentes concepciones del ser humano que se han dado en la historia. Analizar el problema del cerebro y la mente desde una perspectiva contemporánea y su relación con el problema de la conciencia y el libre albedrío.
9. Diferenciar entre ética y moral. Analizar las principales concepciones éticas de la historia.
10. Definir el poder político. Establecer las características del Estado. Definir la noción de derecho. Definir y clasificar los diferentes tipos de democracia. Definir las nociones de libertad, igualdad y justicia. Comprender las principales ideas sobre filosofía política de la historia.
11. Definir símbolo. Analizar qué es la creatividad. Comprender la función del arte y el ámbito de la estética filosófica. Definir la belleza.
12. Definir la comunicación. Definir el ámbito de la filosofía del lenguaje. Definir la retórica. Valorar la importancia del diálogo.
13. Definir la empresa como un proyecto racional. Reconocer el papel de la innovación y la creatividad. Definir el papel de la ética en el mundo empresarial.

CONTENIDOS y TEMPORALIZACIÓN

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
- Lectura de textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas. Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación. Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía. El saber filosófica. La filosofía. Su sentido, necesidad y su historia -El conocimiento y la verdad - Filosofía de la Ciencia, Técnica y tecnología -Las cosmovisiones científicas	- Lectura de textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas. Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación. Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía - La metafísica -Filosofía del lenguaje y retórica - Argumentación y lógica -Naturaleza y cultura -El problema del ser humano	- Lectura de textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas. Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación. Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía - Ética -Política -Símbolo, creatividad, estética -Filosofía y empresa

EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
-----------------------------------	----------------------------------

<p>- Diario del profesor</p> <p>- Actividades de comprensión</p> <p>- Trabajos de investigación</p> <p>- Cuestionarios y pruebas específicas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados. CCL. (2'5%) 2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia. CCL.(2'5%) 3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes. CCL, CD, CAA.(2'5%) 4. Analizar y argumentar sobre planteamientos filosóficos, elaborando de forma colaborativa esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles, mediante el uso de medios y plataformas digitales. CCL, CD, SIEP (2'5%) 5. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación. CAA, CSC.(1%) 6. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad. CCL, CSC, CAA.(1%) 7. Contextualizar histórica y culturalmente las problemáticas analizadas y expresar por escrito las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto. CCL, CSC, CAA.(1%) 8. Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. CCL, CD.(1%) 9. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental. CCL, CSS, CAA(1%) 10. Conocer de modo claro y ordenado las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos. CSC, CAA, CCL.(3 %) 11. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio. CSC, CAA, CCL. (3%) 12. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios. CSC, CAA, CCL.(3%) 13. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría- realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente. CSC, CAA, CCL. (3%) 14. Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con los seres humanos. CSC, CAA, CCL, CD.(3%) 15. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura. CSC, CAA, CCL.(3%) 16. Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia. CSC, CAA, CCL. (2%) 17. Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma. CSC, CAA, CCL.(3%) 18. Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que
--	--

- plantea la realidad.(4%)
19. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo. CSC, CAA, CCL.(3%)
20. Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante Internet y/o fuentes bibliográficas. CSC, CAA, CCL, CD.(2%)
21. Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura. CSC, CAA, CCL.(3%)
22. Reconocer en qué consiste la antropología filosófica. CSC, CAA, CCL.(2%)
23. Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados. CSC, CAA, CCL.(2%)
24. Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana. CSC, CAA, CCL, CEC.(2%)
25. Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión. CSC, CAA, CCL.(2%)
26. Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona. CSC, CAA, CCL, CEC.(2%)
27. Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental, budismo, taoísmo e hinduismo, argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias. CSC, CAA, CCL, CEC.(2%)
7. Disertar, de forma oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras. CSC, CAA, CCL.(2%)
28. Conocer algunas teorías filosóficas, occidentales sobre el cuerpo humano, reflexionando de forma colaborativa y argumentando los propios puntos de vista. CSC, CAA, CCL, CEC.(2%)
29. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana. CSC, CAA, CCL. (3%)
30. Reconocer el objeto y función de la Ética. CSC, CAA, CCL. (2'5%)
31. Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral. CSC, CAA. (3%)
32. Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo-Estado o la naturaleza de las leyes. CSC, CAA, CCL.(3%)
33. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica. CSC, CAA, CL, CEC.(3%)
34. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado. CCL, CSC, CAA.(2'5%)
35. Distinguir los conceptos de legalidad y legitimidad. CCL, CSC, CAA.(3%)
36. Reconocer la capacidad simbólica como elemento distintivo de la especie humana. CCL, CSC, CAA, CEC.(1%)
37. Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales. CCL, CSC, CAA, CEC.(1%)
38. Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica. CCL, CSC, CAA, CEC.(1%)
39. Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la

<p>música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética filosófica. CCL, CSC, CAA, CEC.(2%)</p> <p>40. Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en Internet la información aprendida. CCL, CSC, CAA, CEC.(1%)</p> <p>41. Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades. CCL, CSC, CAA, CEC.(1%)</p> <p>42. Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas. CCL, CAA.(1%)</p> <p>43. Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la composición de discursos. CCL, CSC, CAA, CEC. (1%)</p> <p>44. Conocer y utilizar las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa. CCL, CAA, CEC. (1%)</p> <p>45. Conocer las posibilidades de la filosofía en la creación de un proyecto, en general y, en el ámbito empresarial, en particular, valorando su papel potenciador del análisis, la reflexión y el diálogo. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP. (1%)</p> <p>46. Comprender la importancia del modo de preguntar radical de la metafísica para proyectar una idea o proyecto, vital o empresarial, facilitando los procesos de cuestionamiento y definición de las preguntas radicales y las respuestas a las mismas. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP. (0'5%)</p> <p>47. Comprender el valor de la teoría del conocimiento, la razón crítica y la lógica para introducir racionalidad en el origen y desarrollo de un proyecto. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP. (1%)</p> <p>48. Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP. (0'5%)</p> <p>49. Valorar la capacidad de la Estética filosófica para favorecer el pensamiento creativo e innovador que permite adaptarse y anticiparse a los cambios, generando innovación y evitando el estancamiento. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP. (0'5%)</p> <p>50. Comprender y apreciar la función axiológica de la Ética para establecer un sistema de valores que permita mejorar el clima laboral, comprendiendo que los valores éticos son clave para lograr el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y competitividad. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP.(0'5%)</p> <p>51. Conocer y valorar la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP. (0'5%)</p> <p>52. Valorar la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad. CCL, CSC, CAA, CEC, SIEP (0'5%)</p>

SISTEMA DE RECUPERACIÓN

A los alumnos que no alcancen los objetivos propuestos se les realizarán **pruebas de recuperación similares a las actividades trabajadas en clase**, previa realización de **nuevos esquemas, preguntas guía y comentarios de texto guiados, pudiendo ser diferente la recuperación en función de las dificultades encontradas**, para que alcancen los mínimos exigibles

MATERIALES NECESARIOS

- Libro de texto
- Apuntes profesora
- Material de Classroom

**REFUERZO PARA LA RECUPERACION
DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS**

Aquel alumnado que no hayan superado algún o algunos criterios de evaluación realizará actividades de refuerzo que les permita adquirir los aprendizajes. La profesora explicará de nuevo los contenidos si fuese necesario y aclarará las dudas que puedan surgir previa petición para una mejor organización del tiempo y atención personalizada